

María Rodríguez Cadenas

Las Palmas de Gran Canaria, 1988

Arquitecta, fotógrafa especializada en arquitectura e investigadora en los campos de arquitectura y patrimonio.



Realiza la licenciatura de Arquitectura en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria y el Grado Profesional de Música en el Conservatorio de la misma ciudad.

Amplía su formación a través de los estudios de Fotografía cursados en el Centro Efti de Madrid y de un Máster especializado en Patrimonio Arquitectónico (ULPGC y USC).

Su trayectoria profesional se divide entre Alemania y España, países en donde ha ejercido la arquitectura colaborando en estudios y realizando, de forma individual, trabajos de índole cultural, divulgativa y artística, con el fin de relacionar la disciplina de la arquitectura con otros mundos de la cultura y la sociedad.

Destaca la selección de su trabajo fotográfico en el Festival OFF de PhotoEspaña20, presentado por la Galería Manuel Ojeda; sus exposiciones individuales en la Cámara de Arquitectos de Baden-Württemberg en 2018 y en el Centro de Artes Plásticas del Cabildo de Gran Canaria en 2021; así como el haber sido Finalista del Certamen de Fotografía Contemporánea Pilar Citoler en 2021 y del Premio de Fotografía de la Fundación Enaire en Madrid en 2023.

En la actualidad, está seleccionada en el Certamen de Fotografía Contemporánea de León, ciudad muy importante para ella al ser la de sus progenitores y ascendencia familiar.

En su obra trabaja en series fotográficas y ensayos, con los que plantea reflexiones acerca del paisaje, el desarrollo de las ciudades y la interpretación de la arquitectura y el patrimonio, en relación a su historia y memoria.